Diego Mauricio Morales Zamudio
(c.c. 11441377)

INFORME DE ACTIVIDADES No. 03

CONTRATO N°	**CPS-059-2025**				
FECHA DEL CONTRATO	20 DE FEBRERO DE 2025				
CONTRATISTA:	DIEGO MAURICIO MORALES ZAMUDIO				
IDENTIFICACIÓN DEL CONTRATISTA	C.C NO. 11.441.377 de FACATATTIVÁ	**PERSONA**	**NATURAL**	X	
			JURÍDICA		
OBJETO:	PRESTAR LOS SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO FORMADOR DE LA ESCUELA DE DANZA FOLCLÓRICA Y LATINA EN LA ZONA RURAL DEL MUNICIPIO DE QUIPILE CUNDINAMARCA				
VALOR DEL CONTRATO:	CATORCE MILLONES DE PESOS MCTE. ($14.000.000)				
PLAZO DE EJECUCION	SIETE (07) MESES				
FECHA TERMINACIÓN	19 DE SEPTIEMBRE DE 2025				
SUPERVISOR:	JEFE OFICINA DE DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL				
FECHA ACTA INICIO:	20 DE FEBRERO DE 2025				
PERIODO DEL INFORME	**DESDE**	01-04-2025	**HASTA**	30-04-2025	

RELACION DE ACTIVIDADES EJECUTADAS.

N°	COMPROMISO CONTRACTUAL	ACTIVIDADES REALIZADAS	EVIDENCIAS O SOPORTES QUE SE ENTREGAN
1	Realizar TALLERES DE DANZA FOLCÓRICA O LATINA, en tres categorías (semillero, infantil y juvenil/adultos) para los estudiantes inscritos en estén programa en la inspección de la Sierra del municipio. Mínimo 12 sesiones semanales y 48 al mes de una hora de duración.	Las clases se realizaron los días 1, 7, 8, 14, 21, 22,28 y 29 de abril. Con los grupos direccionados desde la IED Agropecuario en la sección de preescolar, primaria y juvenil Estos son los temas tratados durante el periodo: **Preescolar-predanza** 1.Juegos de exploración del cuerpo y sus movimientos 2.Movimientos básicos: caminar, correr, saltar, girar 3.Expresión a través del gesto y la postura. **Infantil 1** 1, Actividad de exploración con el fin de identificar condición inicial del grupo en cuanto, coordinación, ritmo, elasticidad y concentración. 2. Ejercicios de estimulación de	Se anexan fotografías

		movimiento direccionados con música, ritmo. 3. Actividad de desarrollo de elasticidad. 3, Ejercicios de acoplamiento grupal, (rutina de movimientos con música). **Infantil 2:** 1. Actividad de exploración con el fin de identificar condición inicial del grupo en cuanto, coordinación, ritmo, elasticidad y concentración. 2. Ejercicios de estimulación de movimiento direccionados con música, ritmo. 3. Actividad de desarrollo de elasticidad. 4. Ejercicios de acoplamiento grupal, (rutina de movimientos con música). **Infantil 3:** **1.** Actividad de exploración con el fin de identificar condición inicial del grupo en cuanto, coordinación, ritmo, elasticidad y concentración. **2.** Ejercicios de estimulación de movimiento direccionados con música, ritmo. **3.** Actividad de desarrollo de elasticidad. **4.** Ejercicios de acoplamiento grupal, (rutina de movimientos con música). **5.** Montaje de maqueta coreográfica, carranga-juego "Chichirochíio". **Juvenil:** 1. Actividad de exploración con el fin de identificar condición inicial del grupo en cuanto, coordinación, ritmo, elasticidad y concentración. 2. Ejercicios de estimulación de movimiento	

		direccionados con música, ritmo. 3. Actividad de desarrollo de elasticidad. 4. Ejercicios de acoplamiento grupal, (rutina de movimientos con música). 5. Montaje de maqueta. pasillo, salsa nivel Básico.	
2	Realizar apoyo al programa de ADULTO MAYOR y/o ENFOQUE DIFERENCIAL con La conformación el grupo de Danza Folclórica en esta categoría en la inspección de la Sierra del municipio. Mínimo 4 sesiones semanales y 16 al mes de una hora de duración	Con el grupo de adulto mayor se trabajó la siguiente temática: 1. Ejercicios de estimulación de movimiento direccionados con música, ritmo. 2. Actividad de desarrollo de elasticidad. 3. Ejercicios de acoplamiento grupal, (rutina de movimientos con música). 4. Montaje de maqueta rutina de rumba campesina y bambuco.	Se anexan fotografías
3	Realizar apoyo en los procesos de CONVOCATORIA E INSCRIPCIÓN de estudiantes nuevos que deseen participar en la Escuela de Formación de danza de La inspección de La Sierra del Municipio	La convocatoria a inscripciones de la escuela de formación se está haciendo a través de la página de Facebook de la alcaldía municipal.	Se anexa flyer publicitario de la convocatoria.
4	Entregar al inicio de cada mes el PLAN DE TRABAJO por grupos que contenga: Metas u objetivos a alcanzar, metodología y recursos a utilizar y el cronograma de actividades mensual.	Se entrega planeador correspondiente al correo de ESTADISTICAS POBLACIÓN DESARROLLO SOCIAL QUIPILE	Se anexa pantallazo del envío de la planeación,
5	Entregar al finalizar de cada mes, la CARACTERIZACIÓN DE POBLACIÓN beneficiada en el proceso de formación solicitada por el IDECUT a través del DRIVE dispuesto para ello por la entidad	Se hace la caracterización de población correspondiente al mes de marzo el dos de abril	Se anexa Pantallazo de los lineamientos dentro de los cuales se encuentra el tema de esta obligación
6	Entregar BASE DE DATOS mensualmente, con la información de la población beneficiada en su proceso de formación, así como los listados de asistencia en original de los formatos designados por la oficina de desarrollo económico y social	Se entrega base de datos del mes de abril, el 27 de abril al correo de ESTADISTICAS POBLACIÓN DESARROLLO SOCIAL QUIPILE	Se anexa pantallazo del envío de la base de datos
7	Preparar y acompañar las MUESTRAS Y PRESENTACIONES CON LA	No hubo programación de muestras ni presentaciones en este periodo.	Se está desarrollando el trabajo que se

	ESCUELA DE DANZA en todas las categorías programadas previamente, así como las diferentes presentaciones culturales solicitadas por la oficina de Desarrollo Económico y Social y la Administración Municipal. Al finalizar el periodo contractual se deberá realizar una muestra final del trabajo realizado por cada uno de los grupos a su cargo	Se acudirá a los requerimientos en este sentido en los próximos periodos	presentará en las muestras en el transcurso de las clases
8	Participar y apoyar logísticamente las reuniones, eventos capacitaciones, talleres, encuentros pedagógicos y demás actividades programadas por la Oficina de Desarrollo Económico y Social, la Administración Municipal y el IDECUT, cuando así sea requerido.	No hubo programación de muestras ni presentaciones en este periodo. Se acudirá a los requerimientos en este sentido en los próximos periodos.	Actividad en desarrollo
9	Apoyar al IDECUT y al Municipio de Quipile en La postulación, participación y presentación a convocatorias programadas y proyectos encaminados al fortalecimiento de los procesos de formación en danza, además de apoyar las actividades y los proyectos que requieran del enlace entre el municipio y el IDECUT	No hubo requerimientos en el sentido que trata esta obligación para el presente periodo. Se está atento a requerimientos en este sentido para próximos periodos	Actividad en desarrollo
10	Las demás que se requieran para el cumplimiento del objeto del contrato de acuerdo con su formación académica y experiencia	Se realizó actividad física de rumbaterápia en articulación con el Hospital de Anolaima. Se socializó con los grupos el manual de convivencia para su respectiva aplicación	Se anexa registro fotográfico

RESUMEN ECONOMICO

RESUMEN ECONÓMICO		
N°	**DETALLE**	**VALOR**
1	VR. INICIAL DEL CONTRATO	$ 14.000.000
2	VR. ADICIONES	$ 0
3	VR. CAUSADO A LA FECHA	$ 2.733.000
4	VR. PRESENTE ACTA N° 1	$ 733.000
	VR. PRESENTE ACTA N° 2	$ 2.000.000
	VR. PRESENTE ACTA N° 3	$ 2.000.000

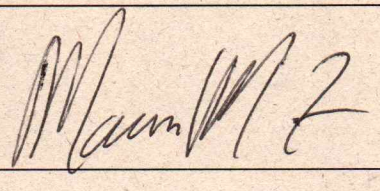
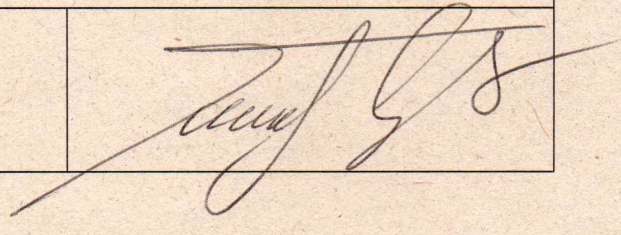
150

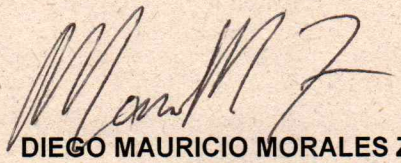
DETALLE SEGURIDAD SOCIAL

APORTES DE SEGURIDAD SOCIAL							
N°	DETALLE	MES	PAGADO		VERIFICADO		PLANILLA No.
			SI	NO	SI	NO	
1	SALUD	MARZO					9482077036
2	PENSIÓN	MARZO					9482077036
3	ARL	MARZO					9482077036

SOPORTES DEL PAGO

OTROS DOCUMENTOS QUE SE APORTAN AL INFORME		
N°	DETALLE	OBSERVACIONES
1	PLANILLA SEGURIDAD SOCIAL DEL MES DE MARZO	2 COPIAS
2	CUENTA DE COBRO DEL MES DE ABRIL	2 COPIAS
3	REGISTRO FOTOGRAFICO	3 DE FOLIOS

SERVIDOR PÚBLICO	ELABORADO	REVISADO Y APROBADO
Nombres	DIEGO MAURICIO MORALES ZAMUDIO	FRESY ALDEMAR GÓMEZ SUAREZ
Cargo	CONTRATISTA	SUPERVISOR
Fecha	05 DE MAYO DE 2025	
Firma		



DIEGO MAURICIO MORALES ZAMUDIO
CONTRATISTA

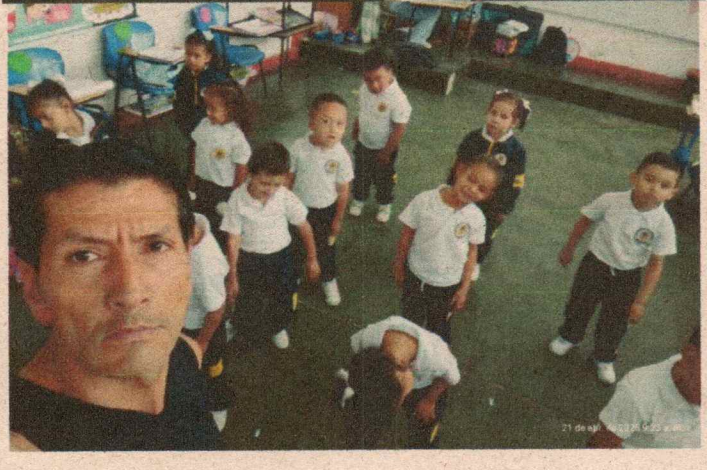
Diego Mauricio Morales Zamudio
(c.c. 11441377)

REGISTRO FOTOGRAFICO

1. Realizar TALLERES DE DANZA FOLCÓRICA O LATINA, en tres categorías (semillero, *infantil y juvenil/adultos*) para los estudiantes inscritos en estén programa en la inspección de la Sierra del municipio. Mínimo 12 sesiones semanales y 48 al mes de una hora de duración.

Preescolar-predanza

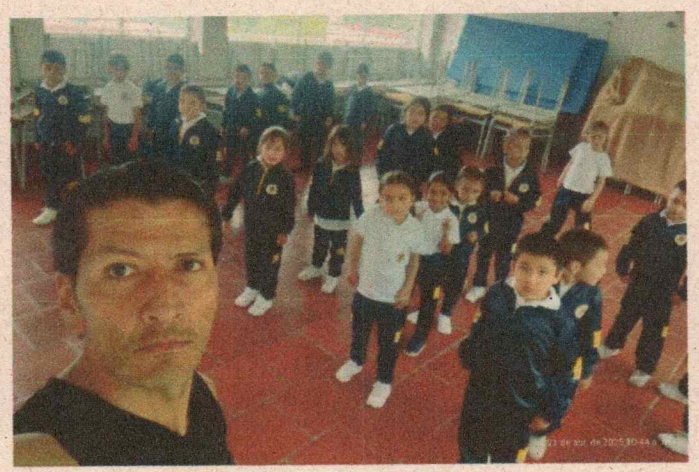




Infantil 1 grados 1y 2



Diego Mauricio Morales Zamudio
(c.c. 11441377)



Infantil 2 grados 3 y 4





Diego Mauricio Morales Zamudio
(c.c. 11441377)

Infantil 3 Grado 5





Juvenil 6to a 9no



Diego Mauricio Morales Zamudio
(c.c. 11441377)



2. Realizar apoyo al programa de ADULTO MAYOR y/o ENFOQUE DIFERENCIAL con La conformación el grupo de Danza Folclórica en esta categoría en la inspección de la Sierra del municipio. Mínimo 4 sesiones semanales y 16 al mes de una hora de duración

Grupo de adultos en el que hay una persona en condición de discapacidad





Diego Mauricio Morales Zamudio
(c.c. 11441377)



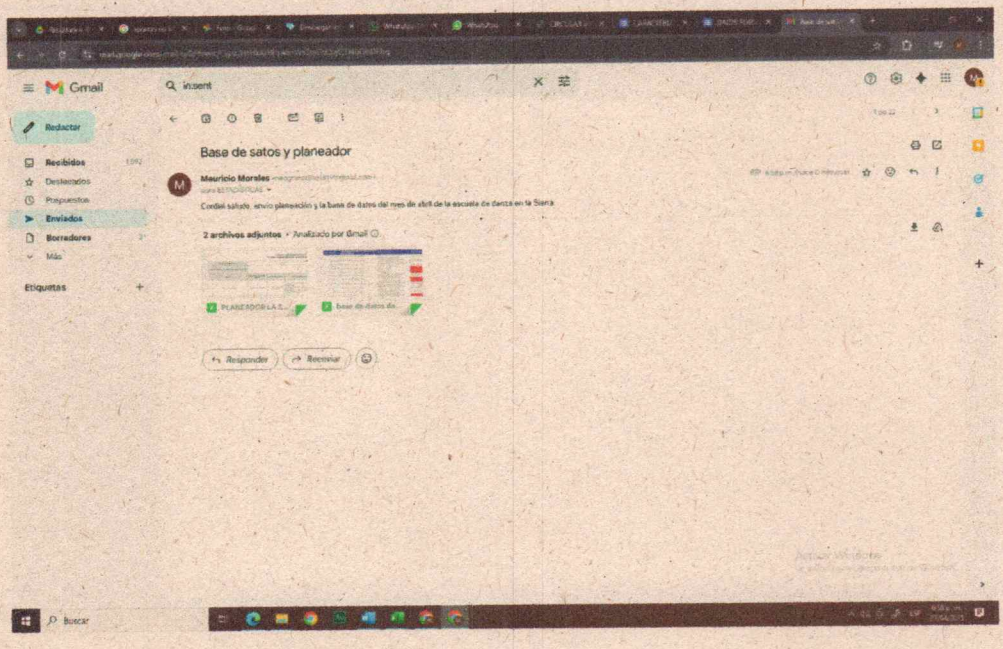
3. Realizar apoyo en los procesos de convocatoria e inscripción de estudiantes nuevos que deseen participar en la Escuela de Formación de danza de La inspección de La Sierra del Municipio.



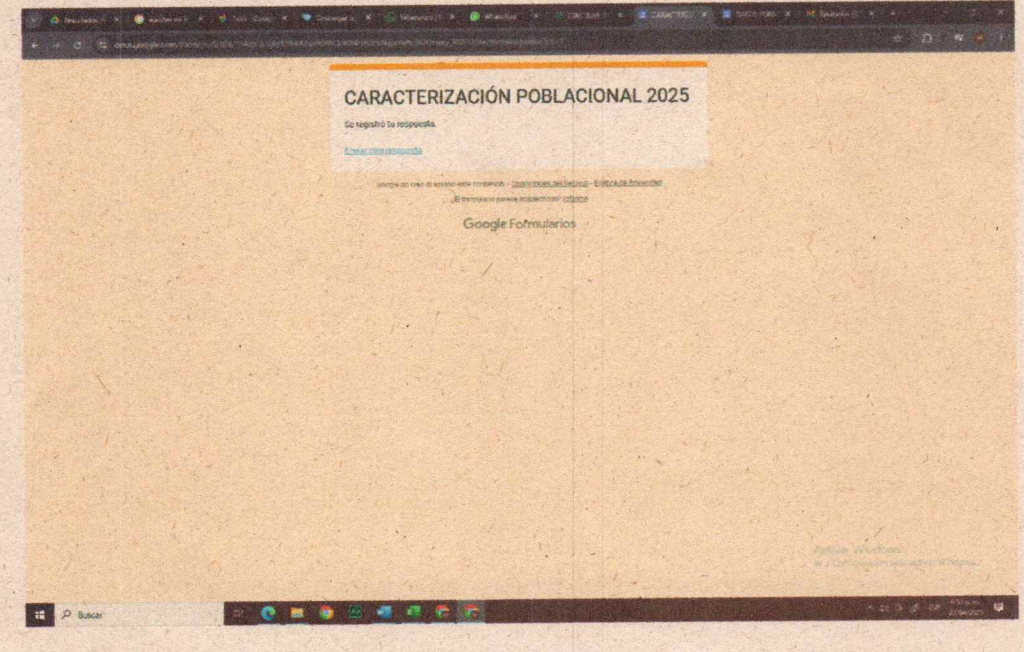


4. Entregar al inicio de cada mes el PLAN DE TRABAJO por grupos que contenga: Metas u objetivos a alcanzar, metodología y recursos a utilizar y el cronograma de actividades mensual.

Diego Mauricio Morales Zamudio
(c.c. 11441377)

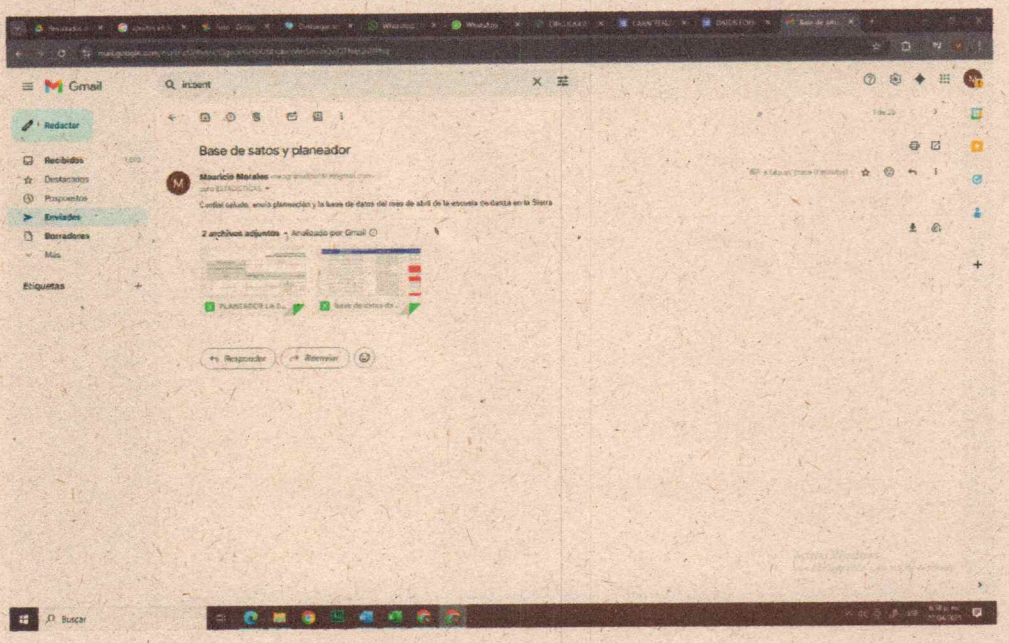


5. Entregar al finalizar de cada mes, la CARACTERIZACIÓN DE POBLACIÓN beneficiada en el proceso de formación solicitada por el IDECUT a través del SRIVE dispuesto para ello por la entidad



6. Entregar BASE DE DATOS mensualmente, con la información de la población beneficiada en su proceso de formación, así como los listados de asistencia en original de los formatos designados por la oficina de desarrollo económico y social.

Diego Mauricio Morales Zamudio
(c.c. 11441377)



7. Preparar y acompañar las MUESTRAS Y PRESENTACIONES CON LA ESCUELA DE DANZA en todas las categorías programadas previamente, así como las diferentes presentaciones culturales solicitadas por la oficina de Desarrollo Económico y Social y la Administración Municipal. Al finalizar el periodo contractual se deberá realizar una muestra final del trabajo realizado por cada uno de los grupos a su cargo.

   No hubo programación de muestras ni presentaciones en este periodo.
   Se acudirá a los requerimientos en este sentido en los próximos periodos.

8. Participar y apoyar logísticamente las reuniones, eventos capacitaciones, talleres, encuentros pedagógicos y demás actividades programadas por la oficina de desarrollo económico y social, la administración Municipal y el IDECUT, cuando así sea requerido.

   No Hubo programación de apoyo correspondiente a este ítem.

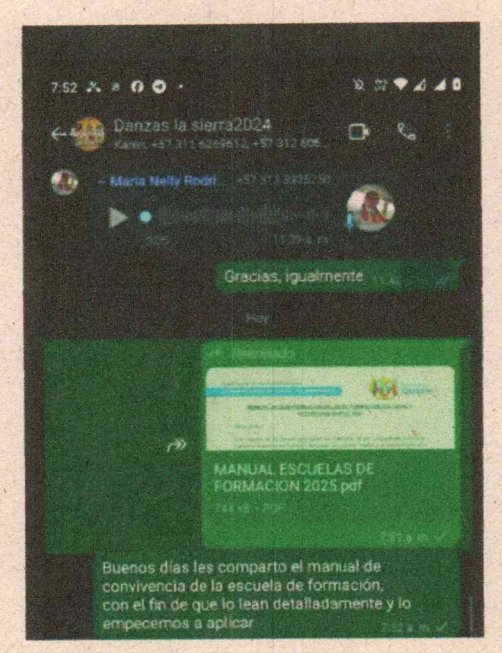
9. Apoyar al IDECUT y al Municipio de Quipile en La postulación, participación y presentación a convocatorias ´programadas y proyectos encaminados al fortalecimiento de los procesos de formación en danza, además de apoyar las actividades y los proyectos que requieran del enlace entre el municipio y el IDECUT.

   No hubo requerimientos en el sentido que trata esta obligación para el presente periodo.
   Se está atento a requerimientos en este sentido para próximos periodos.

10. Las demás que se requieran para el cumplimiento del objeto del contrato de acuerdo con su formación académica y experiencia.



Actividad física en articulación con el Hospital de Anolaima


7:52
Danzas la sierra2024
Gracias, igualmente
Hoy
MANUAL ESCUELAS DE FORMACION 2025.pdf
Buenos días les comparto el manual de convivencia de la escuela de formación, con el fin de que lo lean detalladamente y lo empecemos a aplicar

Departamento de Cundinamarca

Alcaldía Municipal de Quipile - Nit. 899999431-0

OFICINA DE DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL
PLAN DE TRABAJO MENSUAL ESCUELAS DE FORMACIÓN CULTURAL

Alcaldía Municipal de Quipile

ESCUELA DE FORMACION:	DANZA	MES	
OBJETIVO GENERAL DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN:		CONTRATISTA	MAURICIO MORALES

GRUPO		HORARIO DE CLASE DEL GRUPO	LUGAR DE LA CLASE	ACTIVIDADES REALIZADAS	CUMPLIMIENTO DE					OBSERVACIONES
					1	2	3	4	5	
1	Pre escolar- predanza	Lunes 9;00 am. 10:00 am.	IED Agropecuario sede preescolar	1, Desarrollo de actividad lúdica motivadora para actividad física. 2, Trabajo de estimulación motora de coordinación de movimientos. 3. Trabajo de lateralidad y elasticidad. 4, Actividad de coordinación motora con elementos.		X	X	X		NINGUNA
2	Infantil 1 grados 1y 2	Lunes 10;30 am. 11:30 am.	IED Agropecuario sede Simón Bolivar	1, Actividad de desarrollo de elasticidad. 2, Ejercicios de Coordinación grupal, orientada por ritmos percutivos de la costa atlantica. 3, Ejercicios de acoplamiento grupal, (rutina de movimientos con música).	X	X	X	X		NINGUNA
3	Infantil 2 grados 3 y 4	Martes 9:00 am. 10:00 am.	IED Agropecuario sede Simón Bolivar	1. Ejercicios de estimulación de movimiento direccionados con música, ritmo. 2, Actividad de desarrollo de elasticidad. 3, Ejercicios de acoplamiento grupal, (rutina de movimientos con música). 4, Montaje de rutina de pasos con musica a ritmo de garabato.	X	X	X	X		NINGUNA

4	Infantil 3 Grado 5	Martes 10:00 am, 12:00 m.	IED Agropecuario sede Simón Bolivar	1, Actividad de desarrollo de elasticidad. 2, Ejercicios de acoplamiento grupal, (rutina de movimientos con música). 3, Montaje de maqueta coreográfica, carranga-juego "Chichirochío", continuación.	X	X	X	X		NINGUNA
5	Juvenil	Lunes 1:00 2:00 pm. Martes 1:00 3:00 pm.	IED Agropecuario	1, Actividad de desarrollo de elasticidad. 2, Ejercicios de acoplamiento grupal, (rutina de movimientos con música). 3, Montaje de maqueta, salsa nibel Básico.	X	X	X	X	X	NINGUNA
6	GRUPO ADULTO MAYOR	Lunes 2:00 a 4:00 pm. Martes 3:00 a 4:30 pm	SALÓN COMUNAL LA SIERRA	1, Ejercicios de estimulación de movimiento direccionados con música, ritmo. 2, Actividad de desarrollo de elasticidad. 3, Ejercicios de acoplamiento grupal, (rutina de movimientos con música). 4, Montaje de maqueta rutina de rumba campesina y bambuco.	X	X	X	X	X	NINGUNA
7										
8										
									Versión 1	6/03/2025

162

Quipile, Cundinamarca

La rectora **SONIA PATRICIA SARMIENTO RODRÍGUEZ**, con C.C. No. 52.850.466 de Bogotá, a cargo de la sede educativa**: IED Agropecuario La Sierra.**

CERTIFICA

Que el formador: **MAURICIO MORALES ZAMUDIO** de la Escuela de formación de: **DANZA**, desempeñó sus actividades correspondientes al mes de **ABRIL** de la siguiente manera:

FECHA DD/MM/AÑO	HORA INICIO	HORA FINAL	CANTIDAD PARTICIPANTES
01/04/2025	9 am.	3 pm	39
07/04/2025	9 am.	2 pm	49
08/04/2025	9 am.	3 pm	39
21/04/2025	9 am.	2 m	49
22/04/2025	9 am.	3 pm	39
28/04/2025	9 am.	2 pm	49
29/04/2025	9 am.	3 pm	39

OBSERVACIONES

SONIA PATRICIA SARMIENTO RODRÍGUEZ
Rectora